

今早朝來三回に亘つて

「北平廿八日發國通至急報」夜來の雨もやみ、廿八日午前五時四十分我飛行機〇機は北平南方及び西方城外相當距離の地點に大爆撃を加へ、轟音天地を搖がした、これに引續き五時五十分、六時の二回に亘つてわが空軍〇機は見事な編隊ぶりをみせて飛來、南苑とおぼしき方面に爆撃を加へてゐる

北苑を偵察中

〔北平廿八日發國通〕北苑では陸元武の一ヶ旅が
 がわが空軍は七時廿五分其上空を旋回偵察中て

〔北平廿八日發國通〕南苑方面の爆撃は七時廿分頃一先づ終つた模様

〔北平廿八日發國通〕北苑では陸元武の一ヶ旅が居るがわが空軍は七時廿五分其上空を旋回偵察中である

南苑方面下激戰

るものと思はれる

和平解決の万策つき

膺懲の師を進む

支那駐屯軍中外に聲明

〔天津廿八日發國通至急報〕支那駐屯軍は廿八日午前零時左の如き重大聲明を中外に發表した

七月七日夜來蘆溝橋附近において支那側の不法射撃に端を發したる日支軍はあゝ兩軍の紛爭事件に關し、日本軍はあゝ和平事件に關し、日本軍はあゝ和平解決に萬全の努力を致したるは、衆知のところなり、しかるに支那側においては不信不法の行爲を反復し、一旦我が要求を承認したるのちと言へども

何等誠意の認むべきものなし、しかも通信、交通を妨害し計畫的挑戰數回に出で、殊に廿五日夜は軍用電綫修理のため那坊に赴きたる部隊に對し廿六日夕は北平廣安門附近に於て我が居留民保護に向へる部隊に對し欺騙手段を講じ不法の攻撃を敢へてせるが如きは抗日毎日に至らざるなししかのみならず梅津・何應欽協定を蹂躪して中央軍を北上せしめる着々戦備を進める等暴戻言語に絶するものあり。斯くて今や治安全く紊れわが

安民布告を發す

[illegible]

高木部隊行宮占據

〔天津廿八日發國通〕支那駐屯軍司令部廿八日午前五時發表
一、川岸部隊の高木部隊は廿七日午後三時頃より行宮（南苑南方五キロ）の敵を攻撃し砲兵の適切なる協力のもとに頑強なる敵の抵抗を擊破し、午後七時十五分これを占據し、引續き内部の掃蕩を實施せり、敵の損害は甚大にして無慮五百に達した
二、廿八日午前三時わが専用電線は支那軍のため全部切斷されたり
三、天津地方雲低く暑氣甚しきも、廿八日午前四時四十分頃わが軍用機は曉雲を衝いて〇〇方面に出動せり

支那軍の射撃に應射

空陸大激戰展開

石友三部隊も抗日戦に参加か

列國の權益は

あくまで尊重

|| 今井武官發表 ||

[illegible]

に對し、これにもない、と答へて、
應酬するのを見終つた。なほは
加藤書記官の來た時の情況に
つづいて、かく語つた。

昨夜、大使館前、北平の市
内を歩いた日本人は、大部分一
人と思へ、街中には一人一
通り、軍兵の靜寂を感するも
はなはた、軍兵がはたき、さる
の昔上流社會を模倣する動き
がみだつた。セツサン。

スートリ入口には、警察が
築かれてゐたかつた。自分は
陣中を歩いてゐたが、それが
現にこんな状態では、無條件
を拂ふと、もとより、先に

ナシヨナル
石版コロロ

に對し、これにもない、と答へて、
應酬するのを見終つた。なほは
加藤書記官の來た時の情況に
つづいて、かく語つた。

昨夜、大使館前、北平の市
内を歩いた日本人は、大部分一
人と思へ、街中には一人一
通り、軍兵の靜寂を感するも
はなはた、軍兵がはたき、さる
の昔上流社會を模倣する動き
がみだつた。セツサン。

スートリ入口には、警察が
築かれてゐたかつた。自分は
陣中を歩いてゐたが、それが
現にこんな状態では、無條件
を拂ふと、もとより、先に

これが最初だらう

その日

その不義と暴漢とを一種の
べききや喜劇の節、決然と
て北支の野を進む

○

朝の雄雞下り、眞へあが
彼の首領であり、慌て逃
る抗日の徒であつたらう

○

東京で、そして現地で、地
り返しの黎明に親遇さ
れてゐる

○

不祥事の原因一番ハ、
ひたすら一切望の絶滅的意
を知るべきである

○

異色あつても流へ、徒ら
の慶賀日に聞く、たかま
關心眼の指し

記事編輯に付き

「白い天使」休載

——二階特賣場の

經德買貨 美雜

七月廿四日より同卅一日

最も経済的なお買物機会として多大の自信

何れも市價の一割から五割安!

1940年市長の三郎と五郎夫人

市 輪

輸入百貨店

綠
醫
院

住吉勝也

內科
外科
各科
順天
西醫院

病室、本館、別館入院隨意

越人利 願 齋 利

本
田
病
院

呼吸器胃腸病

二十九日より……四日間……五階ギャラリー

航空寫眞展覧會

主催 滿洲防空協會
後援 大阪朝日新聞社

空の護りは……生の皆様から……

模型航空機製作材料賣出し

井中三

[illegible]

二十九日より……四日間……五階ギャラリー

航空寫眞展覽會

主催 滿洲防空協會
後援 大阪朝日新聞社

空の護りは……生の皆様から……

模型航空機製作材料賣出し

井中三

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges. The left edge of the page is bound, and the overall tone is a warm, off-white or light beige.

二大作併映

けふからの
帝都キネマ

帝キネマ
二大作品の併映に短編を加へた構成である

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地

「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地
「コロンビア」失はれた地



神秘的な男
「母の夢」の好演者
「母の夢」の好演者

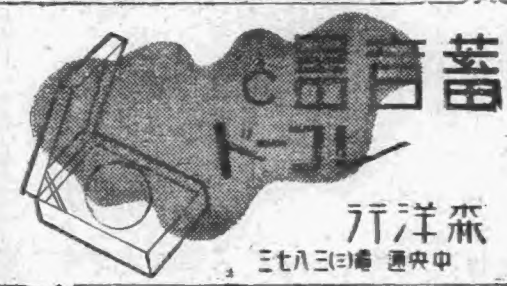
神秘的な男
「母の夢」の好演者
「母の夢」の好演者

神秘的な男
「母の夢」の好演者
「母の夢」の好演者

神秘的な男
「母の夢」の好演者
「母の夢」の好演者

神秘的な男
「母の夢」の好演者
「母の夢」の好演者

神秘的な男
「母の夢」の好演者
「母の夢」の好演者



音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者



音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

音楽の国
「音楽の国」の好演者
「音楽の国」の好演者

柔拳 抗國 合試大死決際

柔拳 抗國 合試大死決際
柔拳 抗國 合試大死決際
柔拳 抗國 合試大死決際

柔拳 抗國 合試大死決際

柔拳 抗國 合試大死決際
柔拳 抗國 合試大死決際
柔拳 抗國 合試大死決際

神秘的な男

吉屋信子原作・大船文藝巨作トキキ
男性美 上原謙主演 三宅邦子・廣瀬徹・大塚君代・新人水原弘志共演 佐々木康監督

嵐の初異

北見禮子・志賀靖郎・花房みどり
最上米子・山路義人・坪井哲共演

剣術繁昌記

松竹京超特作オールスター・秋山耕作監督作品
大船編第三報 大毎ニユース217號

切封日九廿 座春長

京 未曾有の大廉売

自七月廿四日 正札より 二割引 三割引
至七月卅一日 赤札付は半額以内

店貨百京新 部貨雜洋服吳 TEL(3) 3161 4896 場南苗香

は廿八日午前九時、大佐使節に薬品、食料を、訪ひ英米拂拂四ヶ關の申合せなり。

一、今次事件に際し北平居留民の生命財產を保全のため大公使館區域をつつて關門地域たらしめざるを要す。

一、該四ヶ關の東關は城壁を直ちにアメリカ兵營に緊密に置けし手中である。

【北平廿八日發信】アメリカ公使連院兵七名は、十八日午前王府井大街を巡邏中、支那警察のたゞの狙撃され、うち一名は、大關部にて眞面銃創を食ひ、直ちにアメリカ兵營に緊密に置けし手中である。

杉山平助の講演を
聞いて

杉山正三郎

毎日の忙しい仕事から一寸暇をみつけて二十日満月を望むクラブでやつてゐた。夏は奥島島でやつてゐた。

時々はその言葉が出来る、果は一件つて、會場は西

代辯しにくれる標で非常な氣持よき聞くことが出来る。

か所では、水は高いといふ。一個のケチネといふ氣の毒

から低い方に向つて流れるが、又水蒸氣となつて天にも昇る

キチネといふ動物があるで

近作(四)

桃
北
好
澄

此のわれに仕事は始めよと云ひくれし人の言葉を喰ひ
 ぬのあり
 いちにんを纏らわたりつと淨かりし日もおもひて泪す
 るは心の福かき
 華ひて眠れば夢なかりけり智々を巷に出でて酒を飲み
 き
 有婦婦人の服顔の一つか乳のかげヨルトひそかに隠し
 もちたり
 塵来れて金に落ちぬ人の手ユルトこよなく愛でらる
 る時
 新き浪漫よれとわれ念すヨマンの國はんかな
 自説者の手記よめばこと易やすと死なねばならぬ
 ことわりを書きぬ
 頑に短かき一生を了つと心読さ人の處すみたま
 ふ

漫 談
バルコニーで
集めた話
(六)

里見義郎

堪えずバランスに耐つて動く本相を有るものといふところが重畳にあらはれ彼世界からこの物のみの方に対する態度を述べたものに過ぎない何だか傍りへ開いた人の言葉でも聞いている體がした、それだけに彼はともはや進歩がないものがなるといふ處があるけれどもなかれた、が、然し後獨得の批評的態度で人生觀なり世界觀に於ける度を一つの思想的體系を組みあげ様とての癖心があるならば別だが、鮮やかに論議する自分の主義や主張を試みてゐられることである。

立派に、そんな無理難題を行んで、せんで現る數年前、いやち數年前からは此處を實行してある人種がチヤンとしてゐる。俗稱「海の元祖」「海の道頓堀」「海の銀座」と申すコソワシエン・マデラ、カマリでの海岸では、假大衆ばかりであらう、あの日に別荘や住宅をかまへてゐるつしやる何かヤフダ、同々、同々、同々などやつたり、社會的の令嬢なんか一片のモを身につけただけで、いち快達なるプロムナードを試みてゐられることである。

私は敢へて二片のモノといつただですが、御存知の通り女性の海水着は近年アメリカ映画の甚大な影響を受けて、キツパタ背線と腰線を強調して腰と乳房のあたりを少し包むことになつてゐる。

男性の方はイロシニからゾンドシササルまで一つである。かういふイデオタイプは沿岸の自宅から海水へ向け徒歩行を續けてゐるのですが、これが少しも不思議でも、不自然でもないのだ。

あんな犬狗、小天狗の面々もまた池や沼に河を走るときこれより諸々の動物の活潑無害な生活の様子を知らず、今も古くからの頃、今更けられた頃から頭で聞かぬことを自らと涼風の訪れるのを待ち待つ一日汗流した備前川

後にいひ、平澤の涼風が来れば、義理人情王とならんといふので、自由亭凉風が吹いてくるぞ。涼風が来たぞ、涼風が暑くなるしくなくさういふ……これはおきやうござんす。

三重苦の聖女

ヘレン・ケラー小傳

平和の闘士

歐洲大戦争の勃發によつて
ヘレンの講演活動は一時的中
断しましたが、彼女はこの頃
に社會主義を唱へて其の實際
運動にも参加し又日頃の持論
である平和主義に立つて米國
大戦争に反對した。彼女
はケイナルズ大統領に信頼
され、彼こそはアメリカを蹂
躪より救つて見れるものとい
ふ語には不適當なものである

其の望みをかけてゐましたが
それは一九一七年四月米國の
對獨逸戰に立つて裏切られた
のでした。これより數年九一
六年の夏から獨逸反對の講演
旅行に出かけたのであります
が實績に對しては驚きたり、
歎きかけられた譏諷を受け止
めたりした大衆前にない大衆
間人に就いてはそれ以前に上
を果してゐた召使に、職を出
した。

彼女が社會主義政治問題
を講説し始めるのも、それぞ
れの傳統を立改め、そのので、
急進的なる立場で、彼女に對
し手紙寄贈金や筆録を擧げて非
難が絶えませんでした。

一九一六年はこんなところ
ではなく、メサチ夫人
は革命が原因で床に就き、轉
他されたことに至り、彼女が
一家の財政的に不自由な状態
に陥り、息災に關係する職務
を果してゐた召使に、職を出
した。

外アオスト・ビルズに就
き、彼女がメサチの死
をその原で讀むたもの、毎
日の銀を上げ、めした。

<p>帳簿専門 電話(一)四四四四 電話(二)三三三三</p>	<p>三省製菓本所 東三馬路電話二四八八 電話(一)一〇八八 電話(二)一〇八八 自製會本部など 失敬街頭にのるの枝本會 男を問はず</p>	<p>タイピスト 日本タイパ綜合教授 新築學塾 電話(一)四四四四 電話(二)三三三三</p>	<p>實生流 幸清流小鼓 電話(一)五〇九九 電話(二)五〇九九</p>	<p>入會隨意 慶應看護婦會 電話(一)五〇九九 電話(二)五〇九九</p>	<p>永樂派遣婦會 電話(一)四四〇二 電話(二)四四〇二</p>	<p>滿洲興業銀行 電話(一)三九九九 電話(二)三九九九</p>	<p>名物性の百貨店 住宅を求む 電話(一)一七五五 電話(二)一七五五</p>	<p>代書 電話(一)二二二二 電話(二)二二二二</p>	<p>日日業内 電話(一)八八八八 電話(二)八八八八</p>
--	---	--	---	---	--	--	---	--	--

<p>印刷</p> <p>新友社</p> <p>三友社</p> <p>電話 三三三八</p>		<p>内池みやげ電話局時配達</p> <p>ロシヤ菓子</p> <p>小田通二一</p> <p>船場受取 三泰公司</p> <p>電話 三二七四七</p>		<p>トランプに依る演説</p> <p>日引町九ノ二</p> <p>大和運輸公司</p> <p>電話 六九八〇九</p> <p>引越及運送土木材料 一般 農産物販賣の準備有</p>		<p>タイフ印書</p> <p>翻譯・立案・代書</p> <p>電話 二一四</p> <p>新満社</p> <p>電話 三三三七</p>		<p>東一條橋詰</p> <p>九州堂藥院</p> <p>電話 三一六五〇九</p>		<p>日失通算</p> <p>望原本通館</p> <p>末松接骨院</p> <p>電話 三三三三</p>		<p>ほねつぎ</p> <p>湯殿病院正門前</p> <p>今辨慶整骨院</p> <p>電話 〇五三六一</p>		<p>新永谷治康院</p> <p>松浦セイ子</p> <p>永樂町二丁目四 (舊山手行前)</p> <p>電話 三三六七八</p>		<p>鍼灸</p> <p>中央 陽</p> <p>九 雷</p> <p>あんま</p> <p>五八六七 五八六六 五八六五</p> <p>所療治橋高</p>		<p>脚氣 〇ワイチヌ</p> <p>婦人病 〇胃腸病</p> <p>淋病 〇關節炎</p> <p>神痛 〇痔疾</p> <p>中央通 〇火傷</p> <p>ハリ灸專門</p> <p>清水鍼灸院</p> <p>電話 〇八七二七番</p>	
<p>新茶入荷</p> <p>新茶銀座官町一</p> <p>みどり茶園</p> <p>電話 〇四七三〇</p>		<p>花柳病特效藥</p> <p>安心散</p> <p>效果確實</p> <p>電話 〇二一八</p> <p>吉光堂療院</p>		<p>鍼灸</p> <p>電話 〇二一八</p> <p>吉光堂療院</p>		<p>新永谷治康院</p> <p>温泉閣</p> <p>電話 〇二一八</p>		<p>是是非非</p> <p>祝町三丁目七番</p> <p>博愛屋</p> <p>電話 〇六三六四</p>		<p>新永谷治康院</p> <p>質</p> <p>電話 〇六三六四</p>		<p>新永谷治康院</p> <p>質</p> <p>電話 〇六三六四</p>		<p>新永谷治康院</p> <p>質</p> <p>電話 〇六三六四</p>		<p>新永谷治康院</p> <p>質</p> <p>電話 〇六三六四</p>			

[illegible]

プリントノ示ス

...P.M.C.プロマイド...

—高級プロマイド—

七月十五日よりP.M.C.及P.M.印書紙の四切及中判は約一割の値下を施行

の素晴らしさ！
 豊麗な色調・加ふるに優美なサ
 ーフエスプロマイドは之を使つて
 失望する事なく之を備へて不
 便を感じる事はありません。豊
 富な種類は如何なるネガも素晴
 らしい印書に一變します。
 人像に風景に
 R.M.C.の眞價をお試し下さい
 色、膜面に十一種、調子に五種
 サイズ各種あり
 (各寫真材料店にて販賣)
 大連市總後街四〇番港上船渠(義昌洋行)
 イーストマンコダック會社

印刷

帳簿

雙發洋行印刷部

平版、オフセツト印刷
 和洋式帳簿製造
 紙製、銅凸版引受
 活字鑄造版

新京日本橋通七十四番地

電話 三三八二番
 三三八三番
 二八三番

修理專門

發電機 電動機 變壓器 電氣機 及び 機械に關する一切

東京特別市安永路五十二番

森電機製作所支店

電話 二〇七三番

本店 大阪正區正大通丁七番
 電話 四〇三六(4) 川櫻電話
 支店 滿洲奉天芳野通三
 電話 六〇七四

技術本位
 信用第一

乳母車、三輪車

御好みの新型でとても廉價に

赤木洋行

電話 三二六九三番
 三二六七番

病室新設

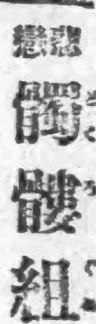
日本赤十字社救療所

内科性病科
 花柳病科
 肛門病科

ハズモト
 等元醫院

入院隨意

新京ダイヤ街老松町
 電話 〇五六一六番



(百六十五)

A black and white illustration of a scene from the story 'The Boy Who Swam with a Crocodile'. It shows a man in a long robe and hat standing on a log in a river, holding a long staff. A crocodile is swimming towards him. In the background, there are trees and a small boat with another person.

[illegible]

地球印菜書が一番安い

電話二一三四二六
振營大連 三三五

電話(3)二四八二番
鵜殿兄弟商店
室町公學校前

小西寫真館

支店出張所所在地

州錦、天津、臨遼、口營、順旅、東安、口河沙、迎大、
 濱哈爾、安西、四平街、原開、鐵嶺、德永、峰赤、
 州金、江丹杜、通遼、井龍、陽拉海、爾哈齊、化綏、
 鐵陽縣、鐵城山、順撫、山峽、店蘭普、窩子鋪、
 林吉、屯家元、嶺主公、湖漢本

電話 三三三九六

事務所
五五九一(2)

御中元の御贈答に最適



持撰青レペル
精撰黄レペル
ダージリンの香
アツサムの粹

